Ramón Xirau: Hace medio siglo*

Ramón Xirau: Half a century ago

DANIELLE MEDRJEVETZKI BOUTEILLE

Recibido: 20-Noviembre-2017 | Aceptado: 20-Diciembre-2017 | Publicado: 22-Diciembre-2017 © Studia Humanitatis - Universidad de Salamanca 2017

UE EN AGOSTO DE 1967, en la Ciudad de México: mi primer encuentro con la Filosofía, y con el maestro Ramón Xirau.

Ha sido particularmente significativo, pues justo llegaba de Francia, mi país natal, que acababa de dejar con cierta tristeza; claro que no había sido mi decisión, sino la de mis padres, para seguir y cumplir con un destino familiar. Seguro que conocer otra cultura, conocer América, podía ser interesante y fascinante, pero yo amaba mi país, nostálgica, «dépaysée», extrañaba mi lugar, la belleza y el arte de Paris, su vida cultural, las largas caminatas en la ciudad, mis actividades y amistades del liceo allá.



Ingresé al último año de bachillerato de la sección de Filosofía en el Liceo Franco Mexicano, donde Ramón Xirau impartía clases; su padre, Joaquín Xirau, filósofo muy reconocido en España, había fundado una clase o un tipo de cátedra de filosofía, en el Liceo. Ramón terminó su preparatoria ahí al llegar

D. Medrjevetzki Bouteille (☒) email: danimska@hotmail.com



^{*} Relato testimonial, durante el Homenaje a Ramón Xirau en la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro (México) el 8 de agosto 2017.

de España, a los trece años, y me imagino que por el cariño que tenía al Liceo, siguió impartiendo las clases de filosofía en el bachillerato, que tenía su propia sección de filosofía. En cuanto a la población del Liceo había un poco de todo, franceses, claro, cuyos padres venían a trabajar a México, hijos de españoles del exilio (una amiga mía, compañera de clase, era hija de Álvaro Custodio, dramaturgo y ensayista, y su padrino era Luis Buñuel; otro compañero era hijo del escritor Tomás Segovia, etc...) y también muchos mexicanos de padres francófilos e hijos de diplomáticos de otras nacionalidades. Me imagino que es un poco así en otros colegios europeos de México, como el Colegio Alemán de México.

Ramón Xirau despertó en mí un genuino interés por la filosofía: además de ser una gran suerte haberlo tenido como maestro, hoy lo entiendo y me resulta más claro, que también sus clases daban más sentido a mi estar en México: es cierto que algo aportaba y ayudaba a mi temporal desarraigo, para poder reinsertarme, integrarme, como un tierno injerto a mi nuevo paisaje.

El programa de Filosofía era bastante intenso y las clases muy bien organizadas, precisas, amenas, llenas de referencias, vivificantes, e interesantes. Puedo recordar que le gustaba referirse seguido a Platón, San Agustín, Descartes, Montaigne, Pascal, Hegel, y Bergson; también a los poetas franceses Baudelaire, Rimbaud, y Verlaine, y autores como Camus; citaba al igual a los poetas españoles, en especial García Lorca, Machado, Guillén, Unamuno. Igualmente a los escritores mexicanos, Alfonso Reyes y Octavio Paz, que yo desconocía en aquel momento, pues ni siquiera hablaba el idioma español.

Recuerdo al maestro Xirau amable, con una mirada inteligente y profunda, la expresión bondadosa y sonriente, pausado y muy reflexivo en sus explicaciones, siempre acompañadas de un cigarro; parecía tener un carácter afable y de él emanaba generosidad. No era muy estricto, mas bien tolerante, parecía que confiaba en nosotros. Desde mi juventud lo percibía como un señor de edad, pero, en realidad pensándolo hoy, tendría entonces en esa fecha 42 años, era joven y así se veía: su erudición, su cultura, su carácter humanista, su dominio y riqueza del lenguaje, y a la vez su sencillez me impresionaban; abierto al diálogo, sabía escuchar, y con un gesto de inclinación hacia nosotros y algo como en el método socrático, nos animaba a expresar nuestras dudas y con generosidad, sugiriendo o alumbrando nuestro camino, trataba de despertar en nosotros la reflexión, el pensar, y transmitirnos sus conocimientos y el amor a la filosofía; sin embargo, recuerdo que un día nos dijo muy enérgico: «Lo que les falta a ustedes son las ganas, las ganas, ¡la ganal.». Lo dijo

en español, pues las clases eran en francés, pero dicho en español la palabra sonaba mejor. ¿Cuál habrá sido nuestra actitud decepcionante para que perdiera su habitual buen humor y su entusiasmo de enseñar? Él había sido alumno ahí también en el ultimo año de preparatoria, recién exiliado de España, y seguro que su paciencia con nosotros le venía de su gran cariño a la institución.

El grupo era quizás algo apático, la mayoría pertenecían a un medio social bastante acomodado y no todos eran tan receptivos o interesados en la filosofía, sino que tenían que cumplir con el simple requisito de terminar la preparatoria; aunque recuerdo que algunos cuantos venían de familias intelectuales mexicanas, inclusive algunas de cierto renombre y tal vez estaban más familiarizados con algunas ideas y conceptos y mostraban más intereses e inquietudes.

Ramón Xirau, Poeta–Filósofo, o Filósofo-Poeta, ha dejado un gran legado aquí en la cultura mexicana y fue sembrando muchas semillas en su camino, semillas que han florecido o se han quedado ahí guardaditas en espera de alguna cosecha.

¿Qué fue lo que quedó de esa vivencia, de ese aprendizaje, de su sabiduría, que nos transmitió, compartió y que tuvimos el privilegio de recibir del maestro?

Para mí, un estado de asombro, de admiración hacia la filosofía que merecía un día, indagar, pensar, entender, conocer y reconocer el mundo, un nuevo mundo y horizonte, cuidando la semillita sembrada en el pensamiento y con el deseo de que: «un día en mi vida estudiaré la Filosofía».

¡Eso lo pensé hace medio siglo!

Y ya por fin lo hice.

Muchas gracias Monsieur Ramón Xirau ¡Que en paz descanse!



DANIELLE MEDRJEVETZKI BOUTEILLE, es Licenciada en Filosofía por la Universidad Autónoma de Querétaro, México. Su principal área de interés es el arte, principalmente la pintura, así como los estudios de filosofía del arte, y de historia y filosofía de la religión.

DIRECCIÓN POSTAL: Próspero Vega 8, Centro, 76000, Santiago de Querétaro, Qro., México. e-mail (≥): danimska@hotmail.com

CÓMO CITAR ESTE TRABAJO: MEDRJEVETZKI BOUTEILLE, Danielle. «Ramón Xirau: Hace medio siglo». Disputatio. Philosophical Research Bulletin 6, no. 7 (2017): pp. 611–614.

[©] Studia Humanitatis – Universidad de Salamanca 2017. Disputatio. Philosophical Research Bulletin (ISSN: 2254-0601) se distribuye internacionalmente a través del sistema de gestión documental GREDOS de la Universidad de Salamanca. Acepta trabajos en español, inglés y portugués. Todos sus documentos están en acceso abierto de manera gratuita bajo una licencia Creative Commons [BY–NC–ND]. La copia, distribución y comunicación pública de sus trabajos será conforme lo prescrito en la nota de copyright y de responsabilidad legal (https://disputatio.eu/info/copyright/). Para permisos, preguntas, sugerencias y comentarios dirigirse a este correo electrónico: (E) boletin@disputatio.eu. Salamanca – Madrid. Web site: (*) www.disputatio.eu